

こもれび通信

こもれび図書館★夏のイベント第1弾!



【 空気砲であそぼう!! 】

日時: 7月29日(金)・10時30分～
 場所: 山鹿市民交流センター 1階中会議室1
 ◎要予約・先着15名(年長児～小学生対象)
 ◎申込先: こもれび図書館カウンター
 7月1日より受付開始!!

●図書館 de シネマ

「アヒルと鴨のコインロッカー」(110分)
 日時: 平成28年7月24日(日) 14:00～
 場所: 山鹿市民交流センター1階
 ◎事前申込不要・観覧無料

館内の展示



- 「こもれびお助け本大集合!!」
*夏休みの宿題、お助けします!!
- 「方保田東原遺跡」郷土
*市役所文化係・博物館ご協力
- 「調味料のサシスセソ」一般
*7月25日は旨み調味料の日。
- 「ウルトラマン放送開 50周年特撮・戦隊ヒーロー大集合」一般
- 「必読仕事人①」青春
*世の中は沢山の仕事で溢れている!
- 「夏と虫のほん」絵本
- 「ま行のえほん作家は?」絵本
*松成真理子・宮沢賢治・ミロコマチコ

【開館時間延長のお知らせ】

こもれび図書館では6月より平日のみ午後7時まで開館時間を延長しています。職員一同、皆様のご来館ところよりお待ちしております♪

第155回芥川賞・直木賞候補作

選考会は7月19日!!お楽しみに!

芥川賞候補作

今村夏子『あひる』(たべるのがおそい Vol.1)
 高橋弘希『短冊流し』(新潮1月号)
 崔実『ジニのパズル』(群像6月号)
 村田沙耶香『コンビニ人間』(文學界6月号)
 山崎ナオコ『美しい距離』(文學界3月号)

芥川賞とは…芥川龍之介を記念して、1935年文藝春秋社が創設した文学賞。いわゆる純文学の分野で、年2回、無名または新進作家の既発表作品を対象に選考し、文壇の登竜門と目されている。第1回受賞者は石川達三
 -ブリタニカ国際大百科事典 小項目事典より



直木賞候補作



伊東潤『天下人の茶』(文藝春秋)
 荻原浩『海の見える理髪店』(集英社)
 門井慶喜『家康、江戸を建てる』(祥伝社)
 原田マハ『暗幕のゲルニカ』(新潮社)
 湊かなえ『ポイズンドーター・ホーリーマザー』(光文社)
 米澤穂信『真実の10メートル手前』(東京創元社)

直木賞とは…文学賞。1935年度上半期から直木三十五の功績を記念して文藝春秋社により設定された。菊池寛の発意による。年2回、大衆文学部門における新進作家に授与される。芥川賞と並んで文壇登竜門と目されている。
 -ブリタニカ国際大百科事典 小項目事典より



2016 新企画 ようこそ、ひだまりの知識の泉へ!!



館長の部屋

図書館館長「カワダ」とさまざまなテーマや本について思いをめぐらせ、語ってみるこの企画。一年を通して、図書館長が皆様を新たな世界へと誘い、読書への理解を深めます。

第一回目のテーマは、

「ノーベル賞受賞者・大村智博士対談(月刊誌 MOKU)から『発見と創造とチャレンジの日々』
 7/10(日)10:10～10:40

ひだまり図書館にて。参加無料・当日参加OK
 ※第2回は8/7(日)『絵本を読む』

絵本担当司書のイチオシ新刊本!!



『もとこども』

富安陽子 作/ポプラ社
 一よのなかはくども>とくもとこども>でできているー大人になる自分をちょこっと身近にしてくれる絵本です。

貸し出しランキング

予約ランキング

順位	タイトル/著者	順位	タイトル/著者
1位	カエルの楽園 / 百田尚樹	1位	あの日/小保方晴子
2位	バビロンの秘文字3 / 堂場瞬一	"	天才/石原慎太郎
3位	伊良子岬プラスワンの犯罪/西村京太郎	3位	君の臓腑が食べたい / 住野よる
"	天才/石原慎太郎	"	コーヒーが冷めないうちに/川口俊和
"	橋を渡る/吉田修一	"	サブマリン / 伊坂幸太郎
"	亡者たちの切り札 / 藤田直永	"	ポイズンドーター・ホーリーマザー / 湊かなえ

(5/26～6/26 全館)